

Formulaire de commande

Nom

Prénom

Adresse

.....

Mail

Tél

Titre : *"The Higher Inward Life"...* / Prix : **13 €**

Nombre d'exemplaire(s)

Frais d'envoi **4,67 €** l'exemplaire (pour l'étranger, nous contacter)

Total de la commande

Commande et règlement à adresser à :

**Presses universitaires de Paris Nanterre, Bureau A302b,
200 avenue de la République 92001 Nanterre Cedex 01**
dcapeau@parisnanterre.fr / 01 40 97 47 47

Merci de libeller vos paiements par chèque à l'ordre de
l'Agent comptable de l'université Paris Nanterre

Retrouvez tout le catalogue et les nouveautés sur
presses.parisnanterre.fr

Suivez-nous sur **Facebook, Twitter, Instagram et LinkedIn**



Presses universitaires de Paris Nanterre - Université Paris Nanterre

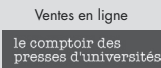
DRED - Direction de la recherche et des études doctorales

Bâtiment A, bureau 320 - 200 av. de la République 92001- Nanterre

Tél. 01 40 97 47 10 | **presses.parisnanterre.fr**



Diffusion/distribution : FMSH diffusion



"The Higher Inward Life" George Eliot's *Middlemarch*

Georges LETISSIER



Presses universitaires de Paris Nanterre

Résumé

Middlemarch, roman absolu de l'époque victorienne, dont il condense les innombrables facettes. L'érudition déployée ne détourne jamais l'attention du lecteur emporté par un croisement d'intrigues à rebondissements. George Eliot confronte l'un au multiple en permanence ; une communauté tissée de destins, une rumeur nourrie de voix singulières et l'obsession de l'origine unique dans le foisonnement d'un univers post-darwinien etc. Cette étude ancrée dans l'Histoire met en avant des pistes interprétatives ultra contemporaines : la chronique, la poétique des objets et l'éthique, avant de se conclure par les réécritures – After Eliot.

La collection bilingue « Intercalaires : agrégation d'anglais » s'adresse aux candidats préparant le concours, ainsi qu'à tous ceux qui s'intéressent aux sujets inscrits au programme. Elle propose un complément aux cours qui se veut une ouverture sur les questions abordées par la recherche contemporaine.

isbn : 978-2-84016-378-7

Format : 17 x 23 cm

256 pages – 13 €

Sommaire

Introduction

Chapter I

“The Higher Inward Life” (Bk. I, ch. 2, p. 21)

Chapter II

Eliot and the Victorian novel's generic plurality

Chapter III

“The stealthy convergence of human lots” (Bk. I, Ch. 7, p. 61)

Chapter IV

Towards Moral Sympathy

Chapter V

From the Woven Cloth to Multidirectional Scratches

Chapter VI

“The family machinery” (Bk. VIII, Ch. 84, p. 765)

Chapter VII

“Character too is a process and an unfolding” (Bk. II, Ch. 15, p. 140)

Chapter VIII

“Goose and gander” (Bk. IV, Ch. 36, p. 335):
Gender and the Woman Question

Chapter IX

“Inward colloquy” (Bk. II, Ch. 20, p. 189)
and “The town's talk” (Bk. II, Ch. 21, p. 278)

Conclusion: From Finale to Sequels

Works cited