

La Guerre civile espagnole : du réel au légendaire (1936-2006) coordonné par Pilar Martínez-Vasseur



L'année 2006 marquera le soixante-dixième anniversaire de la Guerre civile espagnole qui commença le 18 juillet 1936. Le conflit, connu en France sous le nom de "Guerre d'Espagne", représente une des plus saisissantes tragédies du XX^e siècle. Ce conflit associe les images d'une guerre idéologique entre fascisme, communisme, anarchisme et démocratie et celles, terribles, de populations civiles, hommes, femmes et enfants, victimes de répressions, de bombardements et d'exil forcé. Cet événement appartient à la fois au passé et au présent, au sens où il est, soixante-dix ans après, toujours dans les mémoires en Espagne et ailleurs porteur d'une forte charge émotionnelle qui imprègne tout discours sur la guerre. A l'heure où l'Espagne entreprend de construire un nouvel édifice mémoriel revendiquant la mémoire des vaincus de la Guerre civile, cet ouvrage questionne les acquis trop confortables et réputés incontournables du conflit en donnant la parole à des historiens, civilisationnistes, journalistes et spécialistes en littérature qui proposent un regard, des approches, des représentations nouvelles et excentrées du conflit. Les combats de la plume et de la caméra furent aussi violents que ceux des armes, prenant le relais de ceux du front. Nombreux sont les auteurs dans ce volume qui abordent ces deux vecteurs clés, et pourtant méconnus, de la guerre. La publication rend compte, également, du poids considérable du symbolique et du légendaire dans les nouvelles approches scientifiques sur la période, notamment sur la genèse de la "non-intervention", en France et en Grande Bretagne, sur les ressorts idéologiques déclencheurs de tant de haine et de violence et, enfin, sur l'exception basque pendant la Guerre civile espagnole.

Sommaire

Préface

Pilar Martínez-Vasseur

España, verano de 1936: golpe de Estado y revolución social

Julián Casanova

Le Front Populaire français et la Guerre civile espagnole

Yannick Guin

Les bouteilles du Manzanares. Réflexions sur les traces écrites de l'engagement intellectuel allemand dans la Guerre d'Espagne

Jean-Paul Barbe

La gauche britannique devant les enjeux internationaux de la Guerre d'Espagne

Paul Lees

Des Cubains contre le fascisme au Second Congrès des Intellectuels pour la Défense de la Culture. (Valence, Madrid, Barcelona, Paris, juillet 1937)

Sandra Hernández

Guerra civil y País Vasco. De lo real a lo imaginario

Manuel Montero

Guerra civil y cine en el País Vasco. El caso de *La pelota vasca* (2003), de Julio Medem

Josean Fernández

Cinéma et Guerre civile

Edouard Waitrop

La Guerre d'Espagne dans les actualités filmées PATHE

Emmanuel Larraz

Cinéma Anarchiste

Edouard Waitrop

BON DE COMMANDE

NOM : Prénom :

Adresse.....

Code Postal : Ville :

E-mail :

Désire recevoir : exemplaire(s) de l'ouvrage **La Guerre civile espagnole : du réel au légendaire (1936-2006)** ISBN 2-916424-04-0

Prix de l'ouvrage :

- France - 20 euros (15 euros tarif étudiant, sur présentation d'un justificatif)

- Hors France - 18,96 euros

+ 3,05 euros (participation aux frais de port, quel que soit le nombre d'exemplaires)

Pour les virements bancaires en provenance de l'étranger, les frais de transfert sont à la charge du client.

Date :

Signature :

Commande et règlement (par chèque libellé à l'ordre de M. l'Agent Comptable de l'Université de Nantes) à adresser à :
Secrétariat du CRINI, Centre International des Langues, BP 81227, 44312 Nantes Cedex 3 (France) - crini@univ-nantes.fr
Renseignements : 0033 (0)2.40.14.13.90