

BON DE COMMANDE

NOM :

Prénom :

E-mail :

Adresse :

.....

Code Postal :

Ville :

Désire recevoir : exemplaire(s) de l'ouvrage « *Nationalismes et régionalismes : survivances du romantisme ?* »

Prix de l'ouvrage : France : 20 € (15 € tarif étudiant sur présentation d'un justificatif)

Hors France : 18,96 €

+ 3,05 € (participation aux frais de port, quel que soit le nombre d'exemplaires)

Pour les virements bancaires en provenance de l'étranger, les frais de transfert sont à la charge du client.

For more information, please contact us communication.crimi@univ-nantes.fr

Date :

Signature :

Commande et règlement (par chèque libellé à l'ordre de M. l'Agent Comptable de l'Université de Nantes) à adresser à : **Secrétariat du CRINI, Centre International des Langues, Chemin de la Censive du Tertre, BP 81227, 44312 Nantes Cedex 3**

Renseignements : 02.40.14.13.90
ou crini@humana.univ-nantes.fr



VIENT DE PARAÎTRE Nationalismes et régionalismes : survivances du romantisme ?

coordonné par Michel Feith

CRINI - Université de Nantes

L'entreprise historique contemporaine se veut démythification : effectuer une « archéologie des savoirs », c'est discerner, sous l'apparente évidence des formes sociales présentes, leur contingence et leur « résistibilité ». Dans ce contexte, la question nationale est à la fois démodée et d'une actualité brûlante. Se pencher sur le substrat romantique des discours nationalistes et régionalistes actuels ne constitue donc pas un simple exercice universitaire : il s'agit de prendre ses marques pour prendre parti en connaissance de cause dans des débats empreints de préjugés et d'une confusion parfois sciemment entretenue.

La survivance, pourrait-on croire, n'est guère éloignée de l'anachronisme. Seraient donc dépassées la conception, héritée de Johann Gottfried Herder, de la nation comme forme organique, née des apports croisés d'un territoire, d'un peuple et d'une langue, mais aussi peut-être la question de la nation elle-même. C'est ce que donnent à penser l'évolution récente et l'élargissement de l'Union Européenne.

Pourtant, avivées par les craintes liées au progrès de la mondialisation, les passions politiques et identitaires continuent de se déployer dans le cadre de l'Etat-nation. Pour le meilleur et pour le pire. La résistance des événements aux théories et aux prospectives nous oblige, pour « sauver les phénomènes », à prendre le fait national/nationaliste pour point de départ, et à l'étudier dans ses diverses manifestations.

Telle est la démarche des articles de ce volume : il s'est agi pour les auteurs de se pencher sur les sources romantiques à la lumière des préoccupations contemporaines, de confronter les idéologies actuelles à leurs antécédents, afin d'en décrire les richesses et d'en

ISBN : 2-86939-209-5



SOMMAIRE

- ◆ Introduction par **Michel FEITH** : « Les racines du cœur »
- ◆ **André STANGUENEC** : A l'origine de l'idée allemande de nation : La philosophie romantique et la philosophie hégélienne de l'Etat
- ◆ **Taina TUHKUNEN** : Romantisme kalévaléen : l'avatar finlandais
- ◆ **Patrice NEAU** : Naissance d'une minorité : l'exemple des Saxons de Transylvanie
- ◆ **Annie THIEC** : Nationalisme et romantisme en Ecosse à l'aube du troisième millénaire
- ◆ **Anne HELLEGOUARC'H-BRYCE** : De la marginalité à l'Assemblée: les avatars du nationalisme gallois contemporain
- ◆ **Françoise LE JEUNE** : Le discours britannique sur l'insurrection francophone de 1837 au Canada : un « nationalisme » sans avenir ?
- ◆ **Jean-Yves MERIAN** : Le nationalisme brésilien en Amérique du Sud au XIX^e et au début du XX^e siècle
- ◆ **Michel FEITH** : La Renaissance de Harlem entre romantisme et modernisme
- ◆ **Jean-Paul ROCCHI** : « *Whose little boy are you?* » : L'anti-essentialisme de James Baldwin et le nationalisme noir-américain

Cet ouvrage a été publié avec le soutien de l'Ambassade de Finlande à Paris

